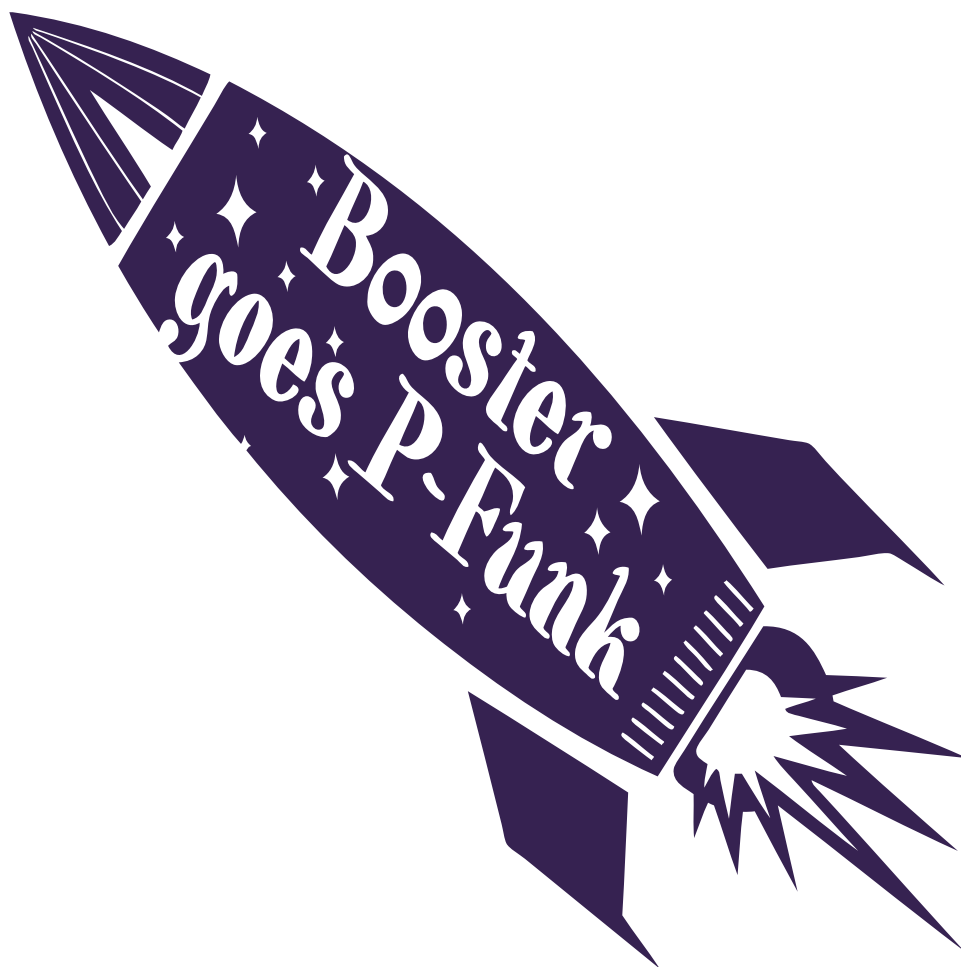


GROLEKTIF PRODUCTIONS PROUDLY PRESENTS



Face aux assauts répétés de la crise et de la grise mine, une quinzaine d'artistes de la scène soul-funk lyonnaise répond à l'appel de BOOSTER pour créer un nouveau P-Funk All Stars pourvoyeur de groove et de plaisirs débridés.

Orchestre intergalactique et mastodontesque, décidé à en découdre avec la morosité terrienne, « Booster goes P-Funk » invoque les esprits de George Clinton et de Parliament-Funkadelic, pour une grand messe funk aux allures de bal foutraque !

**LA RÉBELLION A COMMENCÉ !!!**



'Give up the Funk', 'One Nation under a Groove', 'Up for the down Stroke'...Vous n'avez pas pu passer à côté du P-FUNK ! Avec une touche de rock psychédélique, un groove imparable et une excentricité contagieuse, **Parliament-Funkadelic** a tout simplement révolutionné le funk, genre musical propulsé dans les années 1970.

Aux côtés de Clinton, des musiciens tels que **Bootsy Collins, Maceo Parker, Fred Wesley ou Eddie Hazel** ont fait la jonction entre le groove de **James Brown** et les expérimentations rock de **Cream, Frank Zappa, Jimi Hendrix**. Déjà riche d'emprunts au gospel, au rhythm'n blues et à la soul, le funk façon « Sex Machine » entrainé dans la galaxie du rock déjanté. Si le mythique **George Clinton** est devenu depuis l'artiste le plus samplé au monde, c'est bien que sa galaxie n'a pas pris une ride.

Trente cinq ans plus tard, le P-Funk n'a pas dit son dernier mot. Pour ce P-Funk All Stars de Lyon, attendez-vous à une débauche de voix gorgées de soul, de cuivres piquants, de claviers et guitares acides, de beats et de basses groovy à souhait. Imaginez une constellation de musiciens parés de couleurs, de plumes, de paillettes, et qui se démènent dans un grand show irrésistible de plus de 2h30... pour un hommage aux maîtres du genre.

Mesdames, mesdemoiselles et messieurs, préparez-vous aux courbatures et aux éclats de voix, car Booster goes P-Funk risque fort de vous faire danser et chanter... jusqu'à l'extase !

## Booster Goes P-Funk réunit:



**luc sabatin** : vocals (golden zip / sfonx)

**patrice kalla** : vocals (conte et soul / hot-club afrobeat orchestra)

**isa belleau** : vocals (almaz in a mellow mood)

**tom-du** : vocals, bass (black eyed sam)



**booster** : vocals, guitar, band leader (juan rozoff / sandra nkaké)

**arnaud lapret** : percussions (dynamics / bongo808 / bigre / singe)

**nicolas mondon** : vocals, guitar (hawa / sfonx / abigoba / bigre!)

**guillaume lavergne** : keyboards (antiquarks / sfonx)

**simon bacroix** : vocals, bass (hot-club afrobeat orchestra / djazia satour / gnawa diffusion)

**remy k** : drums (hawa / belle du bery / mr day)

**romain dugelay** : alto sax  
(kouma / polymorphie / bigre!)

**thibault fontana** : tenor sax  
(toubifri orchestra / bigre!)

**jean crozat** : trombone  
(stephan eicher / zozophonie orchestra)

**lucas garnier** : trumpet (erotic market / bigre!)

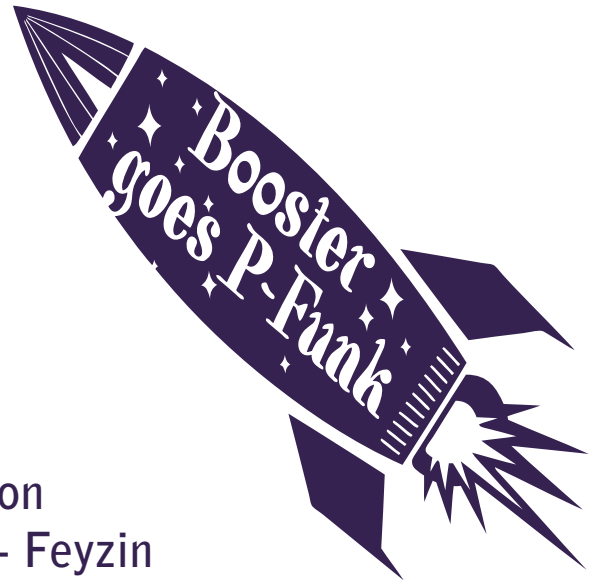






## CONCERTS

Le Tryptique - Paris  
Le Glaz'Art - Paris  
Ninkasi Kao - Lyon  
Le Marché Gare - Lyon  
L'Épicerie Moderne - Feyzin  
La Péniche - Chalon sur Saone  
Le Périscope - Lyon  
Centre Culturel Pierre Bérégovoy - Roanne  
La Cave à Musique - Mâcon  
Festival Jazz Au Sommet - Haute Loire  
Festival A Vaulx Jazz - Vaulx en Velin



**Booking**  
**aurelie marois**

aureliemarois@hotmail.com  
06 15 83 35 27

**Promo/Admin**  
**joel dziki**

joel@grolektif.com  
06 13 14 29 55

<http://www.facebook.com/boostergoespfunk>  
<http://www.boosterized.com/>  
<http://www.grolektif.com/>



# BOOSTER

Après avoir tourné dans les années 2000 avec un premier show P-Funk, le sieur Booster, multi-instrumentiste féru d'électronique réunit une nouvelle équipe de « funksters » prêts à en découdre avec la morosité. 10 ans après *Loop in Release*, 1er album culte paru sous le prestigieux label Blue Note, Booster, nouveau membre du collectif Le Grolektif, revient à l'un de ses premiers amours, le funk, et plus particulièrement le P-Funk. L'occasion d'un délicieux retour dans les seventies...

## Booster, des projets qui buzzent. Extraits.

« puisqu'on vous dit que c'est bien ficelé, alors pourquoi s'en priver ? »

### COMPACT

« Booster est en train de nous faire une petite montée de derrière les fagots ».

### TRAX

« Prometteur ».

### MIDI LIBRE

« Booster est un artisan qui aime les claviers et qui peaufine au max ses productions, les truffe d'arrangements taquins et les tapissent d'ambiances du sol au plafond ». Été 2010.

### SOUL BAG

« Entouré de 5 musiciens de talent et de la maintenant très célèbre chanteuse d'origine camerounaise Sandra Nkaké, ce disque est un chef d'œuvre du genre ».

### FONKADELICA

« On sent un réel talent de producteur moderne chez Booster ».

### VIRGIN MEGAPRESS

« Booster aime le minimalisme, le mélodieux, l'inventif et l'expérimental. (...) il invente et innove pour vous, alors ne le ratez pas. Aucune excuse !! ».

### MPLS - ( 03/05/2010 )

« L'ami Booster possède un réel sens de l'écriture et de l'arrangement ».

### MUSICIENS MAGAZINE

# FICHE TECHNIQUE SON

line	Instruments	Mics (equivalents acceptés)	Périphs
1	Kick 1	Béta 91	Gate
2	Kick 2	Beta 52	Gate
3	Snare High	Sm 57	
4	Snare Low	Sm 57	
5	HH	Condenser	
6	Tom 1	e904/604	Gate
7	Tom 2	e904/604	Gate
8	OH Left	Condenser	
9	OH Right	Condenser	
10	Clap	D.I.	
11	Conga 1	Sm 57	
12	Conga 2	Sm 57	
13	OH Percu	Condenser	
14	Bass 1	D.I.	
15	Bass 2	MD 421 ou RE 20	
16	GTR 1	e609/606	
17	GTR 2	e609/606	
18	Key 1	D.I.	
19	Key 2	D.I.	
20	Key 3	D.I.	
21	Key 4	D.I.	
22	Sax Tenor	Sm 57	
23	Trompette	Sm 57	
24	Sax Alto	Sm 57	
25	Trombone	Sm 57	
26	Chant 1	Béta/Sm 58	
27	Chant 2	Béta/Sm 58	
28	Chant 3	Béta/Sm 58	
29	Chant 4	Béta/Sm 58	
30	Chant 5	Béta/Sm 58	
31	Chant 6	Béta/Sm 58	

## Technique/Son Raphaël Cartellier

studio.cartellier@free.fr

06 14 63 51 00

L'ordre du patch n'est pas immuable.

Prévoir (s'il y a lieu) un ingé-son pour les retours (6 circuits minimum).

Sur la console façade, prévoir 8 compresseurs branchés en insert sur les 8 sous-groupes et 2 multi-effets (si console analogique).

Console numérique acceptée (Yam PM5D, M7CL).

Pour toutes questions concernant cette fiche tech, n'hésitez pas à me contacter, quelque soit le problème, nous trouverons toujours une solution.

# BOOSTER P FUNK

